

## **Ausstellungsreihe Aspekte der Sammlung**

**bis 6. September**

*Was war – was bleibt. Druckgrafik aus der DDR*

**bis 4. Oktober**

*Grieshaber und die Antike*

**ab 17. Oktober**

*HAP Grieshaber und Josua Reichert. Hommage à Werkman*

## **Eröffnungen, Sonderveranstaltungen**

**Donnerstag, 30. Juli, 18 Uhr**

*Blickwechsel – Bild des Monats extra* (Astrid Gilch-Messerer, Ralf Gottschlich, Alfred Gross/Cembalo)

**Freitag, 25. September, 19 Uhr Städtische Galerie**

Eröffnung der Ausstellung *Druckreif. Zeitgenössischer Holzschnitt. Die XYLON Deutschland und ihre Gäste*

**Samstag, 26. September, ab 19 Uhr**

Reutlinger Kulturnacht (Hans Joachim Irmler, Monika Nuber/organic organ, vivid visuals)

**Samstag, 26. September, ab 19 Uhr Städtische Galerie**

Reutlinger Kulturnacht (Martin Schnabel/Geige, Jonas Bolle/Stimme)

**Donnerstag, 29. Oktober, 18 Uhr**

*Blickwechsel – Bild des Monats extra* (Jörg Barthel, Martina Köser-Rudolph, Joachim Scheu/Piano)

**Samstag, 7. November, ab 14 Uhr Wochenende der Grafik**

Druckvorführung mit Harald Alff (Leipzig)

## **Führungen etc.**

**Samstag, 1. August, 12 Uhr**

Kunst-Pause in der Ausstellung *25 Jahre Ka! Editions* (Martina Köser-Rudolph)

**Donnerstag, 27. August, 18 Uhr**

Bild des Monats im Gespräch: *Zeitgenössischer Hochdruck*

(Martina Köser-Rudolph)

**Samstag, 5. September, 12 Uhr**

Kunst-Pause in der Ausstellung *Grieshaber und die Antike* (Herbert Eichhorn)

**Donnerstag, 24. September, 18 Uhr**

Bild des Monats im Gespräch: *Hochdruck nach 1945* (Ralf Gottschlich)

**Sonntag, 11. Oktober, 15 Uhr**

Kuratorenführung in der Ausstellung *25 Jahre Ka! Editions*

(Martina Köser-Rudolph)

**Samstag, 7. November, 12 Uhr Wochenende der Grafik**

Kunst-Pause in der Ausstellung *Druckreif* (Herbert Eichhorn)

**Sonntag, 8. November, 15 Uhr Wochenende der Grafik**

Finissage *25 Jahre Ka! Editions*. Gespräch mit Matthew Tyson

Voranmeldungen für diese Führungen sind nicht möglich.

Führungen für Gruppen und Schulklassen nach telefonischer Vereinbarung.

## **für Kinder und Jugendliche**

**Samstag, 1. August / 5. September / 10. Oktober / 7. November, jeweils 11-12.30 Uhr**

*die kleinen kleckse*. Entdeckungsreise im Kunstmuseum

Für Kinder ab 5 Jahren

**Donnerstag, 6. August, 9.30-15 Uhr**

*Geschichten. Bilder. Drucken. Malen. Kleben. Falten*

Sommerferienprogramm für Kinder ab 7 Jahren

**Donnerstag, 13. August, 9.30-15 Uhr**

*Eine spannende Reise ins Drucken*

Sommerferienprogramm für Kinder ab 8 Jahren

**Samstag, 15. August / 19. September / 17. Oktober / 21. November, jeweils 11-12.30 Uhr**

*HANDS ON!* Die Kreativ-Werkstatt im Kunstmuseum

Für Kinder ab 8 Jahren

**Mittwoch, 2. September und Donnerstag, 3. September, je 9.30-12.30 Uhr**

*Wir werden zu Bildhauern und fertigen eigene Skulpturen*

Sommerferienprogramm für Kinder ab 8 Jahren

**Donnerstag, 5. November, 10-15 Uhr**

*Bild und Schrift. Mit Buchstaben und Zahlen Druck machen*

Herbstferienprogramm für Kinder von 6 bis 9 Jahren

Information und Anmeldung unter Telefon 303-2322.

Materialkosten jeweils 2 Euro, für Ferienprogramme 8 Euro.

Für Gruppen bitte Sondertermine vereinbaren.

## **und sonst**

**Mittwoch, 29. Juli, 19.30 Uhr**

Preview für den Spendhaus-Freundeskreis in der Ausstellung

*25 Jahre Ka! Editions*

**Freitag, 25. September, 16 Uhr**

Mitgliederversammlung der XYLON Deutschland

**Mittwoch, 21. Oktober, 20 Uhr**

musica nova-Konzert *Trio Osina*

(Vera Osina/Klavier, Nina Osina/Violine, Gang Wang/Violoncello)

**Samstag, 7. November und Sonntag, 8. November Wochenende der Grafik**

359./360. Bilderwahl der Griffelkunstvereinigung

**Freitag, 20. November, 19 Uhr**

33. Sitzung des Reutlinger Spendenparlaments

## **demnächst**

Vom 26. September 2015 bis 24. Januar 2016 ist in der Städtischen Galerie und im Städtischen Kunstmuseum die Ausstellung *Druckreif. Zeitgenössischer Holzschnitt. Die XYLON Deutschland und ihre Gäste* zu sehen.

Vom 28. November 2015 bis 28. Februar 2016 zeigt das Städtische Kunstmuseum die Ausstellung *H. N. Werkman*.

## **Katalog**

Zur Ausstellung „A Wonderful Adventure“ *25 Jahre Ka! Editions* erscheint ein zweisprachiger Katalog mit Texten von Matthew Tyson, Kristina Volke, Jacqueline Koller, Martina Köser-Rudolph und eine Vorzugsgrafik.

## **Öffnungszeiten**

Dienstag-Samstag 11-17 Uhr, Donnerstag 11-19 Uhr,

Sonntag / Feiertag 11-18 Uhr

## **Städtisches Kunstmuseum Spendhaus**

Spendhausstraße 4, 72764 Reutlingen

Tel. 07121 303-2322, Fax 07121 303-2706

kunstmuseum@reutlingen.de www.reutlingen.de/kunstmuseum

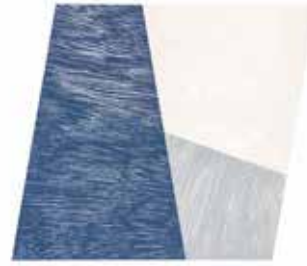
**“A Wonderful Adventure”**  
**25 Jahre Ka! Editions**

**1. August bis 8. November 2015**  
Städtisches Kunstmuseum Spendhaus Reutlingen

Im Südosten Frankreichs führt der Engländer Matthew Tyson zusammen mit Isabella Oulton eine europäische Tradition fort, die heute eine Besonderheit darstellt. Unter dem Label *Ka! Editions* erscheinen Druckgrafiken international renommierter Künstler, die Tyson – selbst Künstler – im eigenen Atelier druckt.

Die kongeniale Zusammenarbeit beispielsweise mit François Morellet, Gottfried Honegger, Heiner Thiel oder besonders ausführlich mit David Rabinowitch steht dabei der Arbeitsweise der Meisterdrucker nahe, die die Geschichte der Druckgrafik durch ihre Erfahrung mitgeprägt und die Technik aufgrund der experimentellen Möglichkeiten auch für die Entwicklung von Avantgarden genutzt haben. Häufig sind Matthew Tyson und seine Frau längere Zeit Gastgeber, so dass sich der Drucker in die konzeptionellen Vorstellungen der jeweiligen Künstler hineindenken kann, um sich im gemeinsamen Dialog über den Weg des Experiments dem beabsichtigten künstlerischen Ziel zu nähern.

Katalog und Ausstellung dokumentieren erstmalig ausführlich die 25-jährige Druck- und Editions-geschichte von *Ka! Editions*. Gezeigt werden Arbeiten aus annähernd 30 Mappenwerken sowie Einzelwerke vorwiegend in der Technik des Holz- und Linolschnitts von über 20 Künstlerinnen und Künstlern, die stilistisch überwiegend in der konstruktiv-konkreten Bildtradition stehen.



Rechts: Daniel Goettin, *Cross*, 2011, Linolschnitt

Mitte: John Carter, *Superimposed Elements: Parallelogram*, 1990, Holz-schnitt, Blatt 3, 5 und 6

Titel: David Rabinowitch, *Altan: Colour*, 2003, Holz-schnitt-Monotypie, Blatt 1, ©VG BILD-KUNST, Bonn 2015



# “A Wonderful Adventure” 25 Jahre Ka! Editions

Zur Eröffnung der Ausstellung am **Freitag, 31. Juli 2015 um 19 Uhr**  
im **Städtischen Kunstmuseum Spendhaus Reutlingen**  
laden wir Sie und Ihre Freunde sehr herzlich ein.

## Begrüßung

Dr. Werner Ströbele, *Leiter des Kulturamts*

## Einführung

Kristina Volke, *Kunstwissenschaftlerin und Kuratorin, Berlin*