

# [RINKOU-KAKU PROJECT]

【▽因む】花燃ゆ

YANAGI KENJI

ROGER ACKLING

ATSUO HUKUDA

12, MAY. - 22, MAY. 2015

RINKOU-KAKU

3-15, OTE, MAEBASHI

GUNMA, 371-0026, JAPAN

## [ 臨江閣プロジェクト 2015 ]

### 【▽因む】花燃ゆ

各位

このたび群馬県重要指定文化財「臨江閣」本館及び茶室において、[ 臨江閣プロジェクト 2015 ] 【▽因む】花燃ゆを開催する運びとなりました。この展示会は、明治17年竣工の明治天皇のための迎賓館として建設された、群馬県内でも重要な建造物の「臨江閣」において、国内外で活動している三人の美術作家と数寄屋造りの建築空間のセッションとして、新しい美術展と建築空間の出会いの場を提示することによって、改めて現代美術の在り方とその可能性を問う実験的な試みです。現代美術が「都市美術」として認知される中で、異なる志向性を持つ美術家を軸に、美術と建築の融合について考え、現代から未来に向けたひとつの布石になるための「〇〇〇の日本性」を探る目的も併せ持っています。「花燃ゆ」を因ませ、過ぎ去る「桜花」に想いをみちびいていただければ幸いです。

なお、臨江閣は、本年度から改修工事によって閉館致しますが、改修工事前最後の[ 臨江閣プロジェクト ]として、皆様のお越しを心からお待ち申し上げます。



臨江閣全景 明治24年撮影

[ 臨江閣プロジェクト2015 ] 【▽因む】花燃ゆ 事務局

[ 臨江閣プロジェクト2015 ] 【▽因む】花燃ゆ

柳 健司	Yanagi Kenji	(1961~)
ロジャー アックリング	Roger Ackling	(1947~2014) [コーディネーター: 小林 舞衣 (東京芸術大学美術学部先端芸術表現科)]
福田 篤夫	Atsuo Hukuda	(1958~)

<b>会期</b>	2015年 5月12日(火) - 22日(金)	10:00am - 6:00pm (会期無休 / 入場無料・22日 - 3:00pm)
<b>会場</b>	臨江閣 本館 及び 茶室  〒371-0026 群馬県前橋市大手町3丁目15番地 (前橋市中央児童遊園 / るなばあく隣) Tel: 027-231-5792 (*会場案内のみ)	 <b>交通案内</b> バス ● 群馬中央バス「遊園地坂下」下車、3分。日本中央バス「前橋公園前」下車、5分。 マイバス「北循環10・臨江閣前」下車、3分。 車 ● 関越自動車道前橋ICより出て県庁方面へ約15分。 *なお、駐車場には限りがありますので、近隣駐車場をご確認ください。
<b>トーク</b>	(参加無料 / 予約不要)  5月16日(土) 1:00pm - 3:00pm 「新古今美術四方山話その3-出会いを求めて-」 Naoko Mabon (1982~ フリーランスキュレーター/スコットランド)	<b>コンサート</b> (参加無料 / 予約不要)  5月17日(日) 2:00pm - 3:00pm 徳永 将豪 (1982~ サックス)

事務局・展示会に関するお問い合わせ: [ 臨江閣プロジェクト2015 ] 【▽因む】花燃ゆ 事務局

since 1982

CONCEPT SPACE

〒377-0007 群馬県渋川市石原309-8 www.conceptspace.jp  
Tel: 0279-24-5252 E-mail: hukuda3323@ybb.ne.jp